Agrupamento de Escolas de Cuba

Escola Básica Fialho de Almeida-Cuba

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

(De acordo com o DL 55/2018, perfil dos alunos para o Século XXI e aprendizagens essenciais)

Disciplina de Inglês

7º ano

Ano Letivo

2023 /2024

Domínios		Domínios de aprendizagens	Instrumentos de recolha de informação para a avaliação	Áreas de competência	Descritores operativos	Ponderação
Conhecimento e capacidades	Saber aprender\ saber fazer	**Oralidade** **Leitura** **Gramática** **Escrita**	• Registo individualizado de conhecimentos, capacidades e outros aspetos relevantes (Trabalhos do aluno: individuais, de grupo, de pesquisa, de projeto, TPC, resolução de problemas …) • Portfólio • Checklist • Atividades nas plataformas Kahoot e Socrative • Fichas de avaliação formativa e sumativa (testes, minitestes, questões aula, fichas de trabalho, guiões de leitura, fichas de literacia, apresentações orais)	Linguagens e textos	• Utiliza diferentes linguagens e símbolos aplicando-os aos diferentes contextos de comunicação	70%
				Informação e comunicação	• Pesquisa, valida e mobiliza informação • Transforma a informação em conhecimento • Colabora em diferentes contextos comunicativos • Desenvolve estes procedimentos de forma crítica e autónoma	
				Raciocínio e resolução de problemas	• Interpreta, planeia e conduz pesquisas • Distingue o que se sabe do que se pretende descobrir • Investiga, gere projetos e toma decisões para resolver problemas • Constrói, avalia e critica produtos e conhecimentos	
				Pensamento crítico e pensamento criativo	• Observa, pensa, analisa, argumenta e avalia ideias, processos ou produtos • Desenvolve ideias e projetos criativos e inovadores	
				Saber científico, técnico e tecnológico	• Trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos • Compreende processos e fenómenos científicos e tecnológicos e executa operações técnicas	

Domínios		Parâmetros	Instrumentos	Áreas de competência	Descritores operativos	Ponderação
Atitudes	**Saber ser\saber estar**	• Responsabilidade\ Comportamento • Empenho na aprendizagem • Cooperação\ colaboração • Autonomia, criatividade e atitude crítica	• Registo individualizado de atitudes (auto e hétero avaliação)	Desenvolvimento pessoal e autonomia	• Relaciona conhecimentos, emoções e comportamentos • É responsável e autónomo • Tem consciência dos seus pontos fracos e fortes e da importância de evoluir • Expressa as suas necessidades e procura ajuda para alcançar os objetivos	30%
				Bem-estar, saúde e ambiente	• Adota comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente • Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social	
				Sensibilidade, estética e artística	• Reconhece, experimenta, aprecia e valoriza as diferentes manifestações culturais	
				Relacionamento interpessoal	• Desenvolve e mantêm relações diversas e positivas com os outros • Coopera e partilha	
				Consciência e domínio do corpo	• Realiza atividades, domina a capacidade percetivo-motora e tem consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral	

Monitorização dos domínios de aprendizagem							
Domínios		**Domínios de aprendizagens**	**Nível de operacionalização**				
			1	**2**	**3**	**4**	**5**
Conhecimento e capacidades	Saber aprender\ saber fazer	**. Oralidade**	- Não interpreta textos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. - Não regista, não trata nem retém a informação. - Não participa oportunamente nem construtivamente em situações de interação discursiva. - Não produz textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrendo a mecanismos de coesão discursiva. - Não produz textos orais de diferentes categorias / géneros e com diferentes finalidades	- Não interpreta adequadamente textos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. - Não regista, não trata adequadamente a informação a reter. - Participa por vezes de forma oportuna em situações de interação discursiva. - Produz textos orais incorretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais pouco diversificados sem recorrer a mecanismos de coesão discursiva. - Não produz textos orais de diferentes categorias / géneros e com diferentes finalidades	- Interpreta, embora com algumas dificuldades, textos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. - Regista, trata e retém a informação por vezes com pequenas falhas. - Participa construtivamente em situações de interação discursiva. - Produz textos orais com algumas lacunas, usando vocabulário, estruturas gramaticais e recorrendo a mecanismos de coesão discursiva. - Produz com ajuda do professor textos orais de diferentes categorias e géneros e com diferentes finalidades.	- Interpreta textos orais de diferentes graus de formalidade e complexidade. - Regista, trata e retém a informação. Participa oportuna e construtivamente em situações de interação discursiva. - Produz textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrendo a mecanismos de coesão discursiva. - Produz textos orais de diferentes categorias / géneros e com diferentes finalidades.	Interpreta adequadamente textos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. Regista, trata e retém a informação de forma pertinente e autónoma. Participa oportuna e construtivamente em situações de interação discursiva. Produz textos orais corretos, usando vocabulário muito diversificado e estruturas gramaticais corretas e diversificadas e recorrendo a mecanismos de coesão discursiva coerentes e coesos. Produz textos orais de diferentes categorias e géneros e com diferentes finalidades de forma comunicativa e interativa.
		. Leitura	- Lê mas não interpreta textos de diferentes géneros e graus de complexidade (não reconhece a sua estrutura).	. Lê mas não interpreta textos de diferentes géneros e graus de complexidade (por vezes apenas reconhece a sua estrutura).	- Lê e interpreta textos de diferentes géneros e graus de complexidade, (reconhece a sua estrutura).	- Lê e interpreta com facilidade textos de diferentes géneros e graus de complexidade (reconhece a sua estrutura).	- Lê e interpreta com muita facilidade textos de diferentes géneros e graus de complexidade.

		. Escrita	- Não utiliza procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação (não identifica ideias chaves). - Lê mas não aprecia criticamente textos variados. - Lê mas não interpreta textos literários nem reconhece recursos expressivos. - Não sabe apreciar os valores culturais dos textos literários. - Não planifica a escrita de textos. - Não redige textos com coerência nem correção linguística. - Não é capaz de escrever para expressar conhecimentos. - Não consegue escrever textos expositivos	- Não utiliza procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação (não identifica ideias chaves). - Lê mas raramente aprecia de forma crítica textos variados. - Lê mas não interpreta textos literários, raramente identifica recursos expressivos. - Não sabe apreciar os valores culturais dos textos literários. - Não planifica corretamente a escrita de textos. - Tem bastante dificuldade em redigir textos com coerência e correção linguística. - Apresenta muitas dificuldades em escrever	- Utiliza procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação (identifica ideias-chave). - Lê e aprecia criticamente, com dificuldades, textos variados relativamente aos temas e intencionalidades comunicativas. - Lê e interpreta textos literários, identifica algumas vezes os recursos expressivos. - Aprecia textos literários, reconhece algumas vezes os valores culturais presentes nos textos). - Planifica a escrita de textos, embora necessite de alguma ajuda. - Redige textos com coerência e alguma correção linguística. - Consegue escrever para expressar conhecimentos,	- Utiliza procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação (identifica ideias chaves). - Lê e aprecia criticamente textos variados relativamente aos temas e intencionalidades comunicativas. - Lê e interpreta textos literários, identifica a maioria das vezes os recursos expressivos. - Aprecia textos literários (reconhece frequentemente os valores culturais presentes nos textos). - Planifica a escrita de textos. - Redige textos com coerência e correção linguística.	- Utiliza procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação (identifica ideias chaves). - Lê e aprecia criticamente textos variados relativamente aos temas e intencionalidades comunicativas. Faz intertextualidades e recorre a exemplos do quotidiano. - Lê e interpreta textos literários, identifica sempre os recursos expressivos. - Aprecia textos literários (reconhece sempre os valores culturais presentes nos textos). - Planifica a escrita de textos adequadamente. - Redige textos com coerência e correção

			/informativos ou argumentativos. - Não é capaz de escrever textos diversos (textos não literários). - Não consegue rever os textos escritos.	para expressar conhecimentos. - Consegue escrever textos expositivos/informativos, mas com muitas lacunas, assim como textos argumentativos. - Não consegue escrever corretamente textos diversos. - Apresenta acentuadas dificuldades em rever os textos escritos.	apresentando algumas lacunas. - Escreve textos expositivos/informativos e argumentativos, apesar de evidenciar pequenas falhas de escrita. - Escreve textos diversos, embora com algumas lacunas, sobretudo na estrutura dos mesmos. - Revê os textos escritos, apesar de não conseguir a correção com total perfeição.	- Escreve para expressar conhecimentos. - Escreve textos expositivos/informativos argumentativos. - Escreve textos diversos. - Revê os textos escritos.	linguística autonomamente. - Escreve para expressar conhecimentos com criatividade. - Escreve textos expositivos/informativos e argumentativos com diferentes vocábulos, recorrendo a expressões ou conetores para as diversas construções linguísticas, evitando, assim, repetições. - Escreve textos diversos com correção linguística e estrutural. - Revê os textos escritos sem dificuldade.
		.Gramática	Não explicita aspetos fundamentais da morfologia. - Não reconhece nem conhece classes de palavras. Não analisa nem estrutura unidades sintáticas	Não explicita adequadamente aspetos fundamentais da morfologia. Não reconhece nem conhece adequadamente classes de palavras. Não analisa nem estrutura adequadamente unidades sintáticas.	Explicita com dificuldade aspetos fundamentais da morfologia. Reconhece e conhece classes de palavras, com algumas falhas Analisa e estrutura unidades sintáticas com algumas dificuldades.	Explicita aspetos fundamentais da morfologia. Reconhece e conhece classes de palavras. Analisa e estrutura unidades sintáticas.	Explicita adequadamente aspetos fundamentais da morfologia. Reconhece e conhece todas as classes de palavras. Analisa e estrutura unidades sintáticas de forma correta.

Domínios		Parâmetros	Nível de operacionalização				
			1	2	3	4	5
Atitudes	Saber ser\ saber estar	• Responsabilidade/ Comportamento	Não revela responsabilidade e não cumpre as regras de sala de aula/deveres dos alunos	Revela pouca responsabilidade e não cumpre a maioria das regras de sala de aula/deveres dos alunos	Revela alguma responsabilidade e cumpre algumas das regras de sala de aula/deveres dos alunos	Revela responsabilidade e cumpre a maioria das regras de sala de aula/deveres dos alunos	Revela muita responsabilidade e cumpre as regras de sala de aula/deveres dos alunos
		• Empenho na aprendizagem	Não revela empenho nas aprendizagens	Revela pouco empenho nas aprendizagens	Revela algum empenho nas aprendizagens	Revela empenho nas aprendizagens	Revela muito empenho nas aprendizagens
		• Cooperação/ colaboração	Não revela cooperação/ colaboração	Revela pouca cooperação/ colaboração	Revela alguma cooperação/ colaboração	Revela cooperação/ colaboração	Revela muita cooperação/ colaboração
		• Autonomia e atitude crítica	Não revela autonomia e sentido crítico.	Revela pouca autonomia e sentido crítico.	Revela alguma autonomia e sentido crítico.	Revela autonomia e sentido crítico.	Revela muita autonomia e sentido crítico.

Monitorização das áreas de competência do perfil do aluno ____.º Período ANO LETIVO 2018/2019

Aluno: …… Ano/Turma: ……

Áreas de competência	Descritores operativos	Operacionalização dos descritores			Estratégias de ação que permitam o desenvolvimento das áreas de competência (em caso de não desenvolvido)
		Desenvolvido	A desenvolver	Não desenvolvido	
Linguagens e textos	Utiliza diferentes linguagens e símbolos aplicando-os aos diferentes contextos de comunicação				
Informação e comunicação	Pesquisa, valida e mobiliza informação				
	Transforma a informação em conhecimento				
	Colabora em diferentes contextos comunicativos				
	Desenvolve estes procedimentos de forma crítica e autónoma				
Raciocínio e resolução de problemas	Interpreta, planeia e conduz pesquisas				
	Distingue o que se sabe do que se pretende descobrir				
	Investiga, gere projetos e toma decisões para resolver problemas				
	Constrói, avalia e critica produtos e conhecimentos				
Pensamento crítico e pensamento criativo	Observa, pensa, analisa, argumenta e avalia ideias, processos ou produtos				
	Desenvolve ideias e projetos criativos e inovadores				
Saber científico, técnico e tecnológico	Trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos				
	Compreende processos e fenómenos científicos e tecnológicos e executa operações técnicas				

Agrupamento de Escolas de Cuba

Escola Básica Fialho de Almeida-Cuba

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

(De acordo com o DL 55/2018, perfil dos alunos para o Século XXI e aprendizagens essenciais)

Disciplina de Inglês

8º ano

Ano Letivo

2023 /2024

Domínios		Domínios de aprendizagens	Instrumentos de recolha de informação para a avaliação	Áreas de competência	Descritores operativos	Ponderação
Conhecimento e capacidades	Saber aprender\ saber fazer	**Oralidade** **Leitura** **Escrita** **Gramática**	• Registo individualizado de conhecimentos, capacidades e outros aspetos relevantes (Trabalhos do aluno: individuais, de grupo, de pesquisa, de projeto, TPC, resolução de problemas) • Portfólio • Checklist • Atividades nas plataformas Kahoot e Socrative • Fichas de avaliação formativa e sumativa (testes, minitestes, questões aula, fichas de trabalho, guiões de leitura, fichas de literacia, apresentações orais)	Linguagens e textos	• Utiliza diferentes linguagens e símbolos aplicando-os aos diferentes contextos de comunicação	70%
				Informação e comunicação	• Pesquisa, valida e mobiliza informação • Transforma a informação em conhecimento • Colabora em diferentes contextos comunicativos • Desenvolve estes procedimentos de forma crítica e autónoma	
				Raciocínio e resolução de problemas	• Interpreta, planeia e conduz pesquisas • Distingue o que se sabe do que se pretende descobrir • Investiga, gere projetos e toma decisões para resolver problemas • Constrói, avalia e critica produtos e conhecimentos	
				Pensamento crítico e pensamento criativo	• Observa, pensa, analisa, argumenta e avalia ideias, processos ou produtos • Desenvolve ideias e projetos criativos e inovadores	
				Saber científico, técnico e tecnológico	• Trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos • Compreende processos e fenómenos científicos e tecnológicos e executa operações técnicas	

Domínios		Parâmetros	Instrumentos	Áreas de competência	Descritores operativos	Ponderação
Atitudes	**Saber ser\saber estar**	• Responsabilidade\ Comportamento • Empenho na aprendizagem • Cooperação\ colaboração • Autonomia, criatividade e atitude crítica	• Registo individualizado de atitudes (auto e hétero avaliação)	Desenvolvimento pessoal e autonomia	• Relaciona conhecimentos, emoções e comportamentos • É responsável e autónomo • Tem consciência dos seus pontos fracos e fortes e da importância de evoluir • Expressa as suas necessidades e procura ajuda para alcançar os objetivos	30%
				Bem-estar, saúde e ambiente	• Adota comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente • Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social	
				Sensibilidade, estética e artística	• Reconhece, experimenta, aprecia e valoriza as diferentes manifestações culturais	
				Relacionamento interpessoal	• Desenvolve e mantêm relações diversas e positivas com os outros • Coopera e partilha	
				Consciência e domínio do corpo	• Realiza atividades, domina a capacidade percetivo-motora e tem consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral	

Monitorização dos domínios de aprendizagem							
Domínios		**Domínios de aprendizagens**	**Nível de operacionalização**				
			1	**2**	**3**	**4**	**5**
Conhecimento e capacidades	Saber aprender\ saber fazer	**. Oralidade**	- Não interpreta textos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. - Não regista, não trata nem retém a informação. - Não participa oportunamente nem construtivamente em situações de interação discursiva. - Não produz textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrendo a mecanismos de coesão discursiva. - Não produz textos orais de diferentes categorias / géneros e com diferentes finalidades	- Não interpreta adequadamente textos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. - Não regista, não trata adequadamente a informação a reter. - Participa por vezes de forma oportuna em situações de interação discursiva. - Produz textos orais incorretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais pouco diversificados sem recorrer a mecanismos de coesão discursiva. - Não produz textos orais de diferentes categorias / géneros e com diferentes finalidades	- Interpreta, embora com algumas dificuldades, textos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. - Regista, trata e retém a informação por vezes com pequenas falhas. - Participa construtivamente em situações de interação discursiva. - Produz textos orais com algumas lacunas, usando vocabulário, estruturas gramaticais e recorrendo a mecanismos de coesão discursiva. - Produz com ajuda do professor textos orais de diferentes categorias e géneros e com diferentes finalidades.	- Interpreta textos orais de diferentes graus de formalidade e complexidade. - Regista, trata e retém a informação. Participa oportuna e construtivamente em situações de interação discursiva. - Produz textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrendo a mecanismos de coesão discursiva. - Produz textos orais de diferentes categorias / géneros e com diferentes finalidades.	Interpreta adequadamente textos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. Regista, trata e retém a informação de forma pertinente e autónoma. Participa oportuna e construtivamente em situações de interação discursiva. Produz textos orais corretos, usando vocabulário muito diversificado e estruturas gramaticais corretas e diversificadas e recorrendo a mecanismos de coesão discursiva coerentes e coesos. Produz textos orais de diferentes categorias e géneros e com diferentes finalidades de forma comunicativa e interativa.
		. Leitura	- Lê mas não interpreta textos de diferentes géneros e graus de complexidade (não reconhece a sua estrutura).	. Lê mas não interpreta textos de diferentes géneros e graus de complexidade (por vezes apenas reconhece a sua estrutura).	- Lê e interpreta textos de diferentes géneros e graus de complexidade, (reconhece a sua estrutura).	- Lê e interpreta com facilidade textos de diferentes géneros e graus de complexidade (reconhece a sua estrutura).	- Lê e interpreta com muita facilidade textos de diferentes géneros e graus de complexidade.

		. Escrita	- Não utiliza procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação (não identifica ideias chaves). - Lê mas não aprecia criticamente textos variados. - Lê mas não interpreta textos literários nem reconhece recursos expressivos. - Não sabe apreciar os valores culturais dos textos literários. - Não planifica a escrita de textos. - Não redige textos com coerência nem correção linguística. - Não é capaz de escrever para expressar conhecimentos. - Não consegue escrever textos expositivos	- Não utiliza procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação (não identifica ideias chaves). - Lê mas raramente aprecia de forma crítica textos variados. - Lê mas não interpreta textos literários, raramente identifica recursos expressivos. - Não sabe apreciar os valores culturais dos textos literários. - Não planifica corretamente a escrita de textos. - Tem bastante dificuldade em redigir textos com coerência e correção linguística. - Apresenta muitas dificuldades em escrever	- Utiliza procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação (identifica ideias-chave). - Lê e aprecia criticamente, com dificuldades, textos variados relativamente aos temas e intencionalidades comunicativas. - Lê e interpreta textos literários, identifica algumas vezes os recursos expressivos. - Aprecia textos literários, reconhece algumas vezes os valores culturais presentes nos textos). - Planifica a escrita de textos, embora necessite de alguma ajuda. - Redige textos com coerência e alguma correção linguística.	- Utiliza procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação (identifica ideias chaves). - Lê e aprecia criticamente textos variados relativamente aos temas e intencionalidades comunicativas. - Lê e interpreta textos literários, identifica a maioria das vezes os recursos expressivos. - Aprecia textos literários (reconhece frequentemente os valores culturais presentes nos textos). - Planifica a escrita de textos. - Redige textos com coerência e correção linguística.	- Utiliza procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação (identifica ideias chaves). - Lê e aprecia criticamente textos variados relativamente aos temas e intencionalidades comunicativas. Faz intertextualidades e recorre a exemplos do quotidiano. - Lê e interpreta textos literários, identifica sempre os recursos expressivos. - Aprecia textos literários (reconhece sempre os valores culturais presentes nos textos). - Planifica a escrita de textos adequadamente. - Redige textos com coerência e correção

		. Gramática	/informativos ou argumentativos. - Não é capaz de escrever textos diversos (textos não literários). - Não consegue rever os textos escritos. Não explicita aspetos fundamentais da morfologia. - Não reconhece nem conhece classes de palavras. Não analisa nem estrutura unidades sintáticas	para expressar conhecimentos. - Consegue escrever textos expositivos/informativos, mas com muitas lacunas, assim como textos argumentativos. - Não consegue escrever corretamente textos diversos. - Apresenta acentuadas dificuldades em rever os textos escritos. Não explicita adequadamente aspetos fundamentais da morfologia. Não reconhece nem conhece adequadamente classes de palavras. Não analisa nem estrutura adequadamente unidades sintáticas.	- Consegue escrever para expressar conhecimentos, apresentando algumas lacunas. - Escreve textos expositivos/informativos e argumentativos, apesar de evidenciar pequenas falhas de escrita. - Escreve textos diversos, embora com algumas lacunas, sobretudo na estrutura dos mesmos. - Revê os textos escritos, apesar de não conseguir a correção com total perfeição. Explicita com dificuldade aspetos fundamentais da morfologia. Reconhece e conhece classes de palavras, com algumas falhas Analisa e estrutura unidades sintáticas com algumas dificuldades.	- Escreve para expressar conhecimentos. - Escreve textos expositivos/informativos argumentativos. - Escreve textos diversos. - Revê os textos escritos. Explicita aspetos fundamentais da morfologia. Reconhece e conhece classes de palavras. Analisa e estrutura unidades sintáticas.	linguística autonomamente. - Escreve para expressar conhecimentos com criatividade. - Escreve textos expositivos/informativos e argumentativos com diferentes vocábulos, recorrendo a expressões ou conetores para as diversas construções linguísticas, evitando, assim, repetições. - Escreve textos diversos com correção linguística e estrutural. - Revê os textos escritos sem dificuldade. Explicita adequadamente aspetos fundamentais da morfologia. Reconhece e conhece todas as classes de palavras. Analisa e estrutura unidades sintáticas de forma correta.

Domínios		Parâmetros	Nível de operacionalização				
			1	2	3	4	5
Atitudes	Saber ser\ saber estar	• Responsabilidade/ Comportamento	Não revela responsabilidade e não cumpre as regras de sala de aula/deveres dos alunos	Revela pouca responsabilidade e não cumpre a maioria das regras de sala de aula/deveres dos alunos	Revela alguma responsabilidade e cumpre algumas das regras de sala de aula/deveres dos alunos	Revela responsabilidade e cumpre a maioria das regras de sala de aula/deveres dos alunos	Revela muita responsabilidade e cumpre as regras de sala de aula/deveres dos alunos
		• Empenho na aprendizagem	Não revela empenho nas aprendizagens	Revela pouco empenho nas aprendizagens	Revela algum empenho nas aprendizagens	Revela empenho nas aprendizagens	Revela muito empenho nas aprendizagens
		• Cooperação/ colaboração	Não revela cooperação/ colaboração	Revela pouca cooperação/ colaboração	Revela alguma cooperação/ colaboração	Revela cooperação/ colaboração	Revela muita cooperação/ colaboração
		• Autonomia e atitude crítica	Não revela autonomia e sentido crítico.	Revela pouca autonomia e sentido crítico.	Revela alguma autonomia e sentido crítico.	Revela autonomia e sentido crítico.	Revela muita autonomia e sentido crítico.

Monitorização das áreas de competência do perfil do aluno ____.º Período ANO LETIVO 2018/2019

Aluno: …… Ano/Turma: ……

Áreas de competência	Descritores operativos	Operacionalização dos descritores			Estratégias de ação que permitam o desenvolvimento das áreas de competência (em caso de não desenvolvido)
		Desenvolvido	A desenvolver	Não desenvolvido	
Linguagens e textos	Utiliza diferentes linguagens e símbolos aplicando-os aos diferentes contextos de comunicação				
Informação e comunicação	Pesquisa, valida e mobiliza informação				
	Transforma a informação em conhecimento				
	Colabora em diferentes contextos comunicativos				
	Desenvolve estes procedimentos de forma crítica e autónoma				
Raciocínio e resolução de problemas	Interpreta, planeia e conduz pesquisas				
	Distingue o que se sabe do que se pretende descobrir				
	Investiga, gere projetos e toma decisões para resolver problemas				
	Constrói, avalia e critica produtos e conhecimentos				
Pensamento crítico e pensamento criativo	Observa, pensa, analisa, argumenta e avalia ideias, processos ou produtos				
	Desenvolve ideias e projetos criativos e inovadores				
Saber científico, técnico e tecnológico	Trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos				
	Compreende processos e fenómenos científicos e tecnológicos e executa operações técnicas				

Agrupamento de Escolas de Cuba

Escola Básica Fialho de Almeida-Cuba

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

(De acordo com o DL 55/2018, perfil dos alunos para o Século XXI e aprendizagens essenciais)

Disciplina de Inglês

9º ano

Ano Letivo

2023 /2024

Domínios		Domínios de aprendizagens	Instrumentos de recolha de informação para a avaliação	Áreas de competência	Descritores operativos	Ponderação
Conhecimento e capacidades	**Saber aprender\ saber fazer**	**Oralidade** **Leitura** **Gramática** **Escrita**	• Registo individualizado de conhecimentos, capacidades e outros aspetos relevantes (Trabalhos do aluno: individuais, de grupo, de pesquisa, de projeto, TPC, resolução de problemas …) • Portfólio • Checklist • Atividades nas plataformas Kahoot e Socrative • Fichas de avaliação formativa e sumativa (testes, minitestes, questões aula, fichas de trabalho, guiões de leitura, fichas de literacia, apresentações orais)	Linguagens e textos	• Utiliza diferentes linguagens e símbolos aplicando-os aos diferentes contextos de comunicação	70%
				Informação e comunicação	• Pesquisa, valida e mobiliza informação • Transforma a informação em conhecimento • Colabora em diferentes contextos comunicativos • Desenvolve estes procedimentos de forma crítica e autónoma	
				Raciocínio e resolução de problemas	• Interpreta, planeia e conduz pesquisas • Distingue o que se sabe do que se pretende descobrir • Investiga, gere projetos e toma decisões para resolver problemas • Constrói, avalia e critica produtos e conhecimentos	
				Pensamento crítico e pensamento criativo	• Observa, pensa, analisa, argumenta e avalia ideias, processos ou produtos • Desenvolve ideias e projetos criativos e inovadores	
				Saber científico, técnico e tecnológico	• Trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos • Compreende processos e fenómenos científicos e tecnológicos e executa operações técnicas	

Domínios		Parâmetros	Instrumentos	Áreas de competência	Descritores operativos	Ponderação
Atitudes	**Saber ser\saber estar**	• Responsabilidade\ Comportamento • Empenho na aprendizagem • Cooperação\ colaboração • Autonomia, criatividade e atitude crítica	• Registo individualizado de atitudes (auto e hétero avaliação)	Desenvolvimento pessoal e autonomia	• Relaciona conhecimentos, emoções e comportamentos • É responsável e autónomo • Tem consciência dos seus pontos fracos e fortes e da importância de evoluir • Expressa as suas necessidades e procura ajuda para alcançar os objetivos	30%
				Bem-estar, saúde e ambiente	• Adota comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente • Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social	
				Sensibilidade, estética e artística	• Reconhece, experimenta, aprecia e valoriza as diferentes manifestações culturais	
				Relacionamento interpessoal	• Desenvolve e mantêm relações diversas e positivas com os outros • Coopera e partilha	
				Consciência e domínio do corpo	• Realiza atividades, domina a capacidade percetivo-motora e tem consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral	

Monitorização dos domínios de aprendizagem							
Domínios		**Domínios de aprendizagens**	**Nível de operacionalização**				
			1	**2**	**3**	**4**	**5**
Conhecimento e capacidades	Saber aprender\ saber fazer	**. Oralidade**	- Não interpreta textos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. - Não regista, não trata nem retém a informação. - Não participa oportunamente nem construtivamente em situações de interação discursiva. - Não produz textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrendo a mecanismos de coesão discursiva. - Não produz textos orais de diferentes categorias / géneros e com diferentes finalidades	- Não interpreta adequadamente textos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. - Não regista, não trata adequadamente a informação a reter. - Participa por vezes de forma oportuna em situações de interação discursiva. - Produz textos orais incorretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais pouco diversificados sem recorrer a mecanismos de coesão discursiva. - Não produz textos orais de diferentes categorias / géneros e com diferentes finalidades	- Interpreta, embora com algumas dificuldades, textos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. - Regista, trata e retém a informação por vezes com pequenas falhas. - Participa construtivamente em situações de interação discursiva. - Produz textos orais com algumas lacunas, usando vocabulário, estruturas gramaticais e recorrendo a mecanismos de coesão discursiva. - Produz com ajuda do professor textos orais de diferentes categorias e géneros e com diferentes finalidades.	- Interpreta textos orais de diferentes graus de formalidade e complexidade. - Regista, trata e retém a informação. Participa oportuna e construtivamente em situações de interação discursiva. - Produz textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrendo a mecanismos de coesão discursiva. - Produz textos orais de diferentes categorias / géneros e com diferentes finalidades.	Interpreta adequadamente textos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. Regista, trata e retém a informação de forma pertinente e autónoma. Participa oportuna e construtivamente em situações de interação discursiva. Produz textos orais corretos, usando vocabulário muito diversificado e estruturas gramaticais corretas e diversificadas e recorrendo a mecanismos de coesão discursiva coerentes e coesos. Produz textos orais de diferentes categorias e géneros e com diferentes finalidades de forma comunicativa e interativa.
		. Leitura	- Lê mas não interpreta textos de diferentes géneros e graus de complexidade (não reconhece a sua estrutura).	. Lê mas não interpreta textos de diferentes géneros e graus de complexidade (por vezes apenas reconhece a sua estrutura).	- Lê e interpreta textos de diferentes géneros e graus de complexidade, (reconhece a sua estrutura).	- Lê e interpreta com facilidade textos de diferentes géneros e graus de complexidade (reconhece a sua estrutura).	- Lê e interpreta com muita facilidade textos de diferentes géneros e graus de complexidade.

		. Escrita	- Não utiliza procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação (não identifica ideias chaves). - Lê mas não aprecia criticamente textos variados. - Lê mas não interpreta textos literários nem reconhece recursos expressivos. - Não sabe apreciar os valores culturais dos textos literários. - Não planifica a escrita de textos. - Não redige textos com coerência nem correção linguística. - Não é capaz de escrever para expressar conhecimentos. - Não consegue escrever textos expositivos	- Não utiliza procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação (não identifica ideias chaves). - Lê mas raramente aprecia de forma crítica textos variados. - Lê mas não interpreta textos literários, raramente identifica recursos expressivos. - Não sabe apreciar os valores culturais dos textos literários. - Não planifica corretamente a escrita de textos. - Tem bastante dificuldade em redigir textos com coerência e correção linguística. - Apresenta muitas dificuldades em escrever	- Utiliza procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação (identifica ideias-chave). - Lê e aprecia criticamente, com dificuldades, textos variados relativamente aos temas e intencionalidades comunicativas. - Lê e interpreta textos literários, identifica algumas vezes os recursos expressivos. - Aprecia textos literários, reconhece algumas vezes os valores culturais presentes nos textos). - Planifica a escrita de textos, embora necessite de alguma ajuda. - Redige textos com coerência e alguma correção linguística.	- Utiliza procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação (identifica ideias chaves). - Lê e aprecia criticamente textos variados relativamente aos temas e intencionalidades comunicativas. - Lê e interpreta textos literários, identifica a maioria das vezes os recursos expressivos. - Aprecia textos literários (reconhece frequentemente os valores culturais presentes nos textos). - Planifica a escrita de textos. - Redige textos com coerência e correção linguística.	- Utiliza procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação (identifica ideias chaves). - Lê e aprecia criticamente textos variados relativamente aos temas e intencionalidades comunicativas. Faz intertextualidades e recorre a exemplos do quotidiano. - Lê e interpreta textos literários, identifica sempre os recursos expressivos. - Aprecia textos literários (reconhece sempre os valores culturais presentes nos textos). - Planifica a escrita de textos adequadamente. - Redige textos com coerência e correção

		.Gramática	/informativos ou argumentativos. - Não é capaz de escrever textos diversos (textos não literários). - Não consegue rever os textos escritos. Não explicita aspetos fundamentais da morfologia. - Não reconhece nem conhece classes de palavras. Não analisa nem estrutura unidades sintáticas	para expressar conhecimentos. - Consegue escrever textos expositivos/informativos, mas com muitas lacunas, assim como textos argumentativos. - Não consegue escrever corretamente textos diversos. - Apresenta acentuadas dificuldades em rever os textos escritos. Não explicita adequadamente aspetos fundamentais da morfologia. Não reconhece nem conhece adequadamente classes de palavras. Não analisa nem estrutura adequadamente unidades sintáticas.	- Consegue escrever para expressar conhecimentos, apresentando algumas lacunas. - Escreve textos expositivos/informativos e argumentativos, apesar de evidenciar pequenas falhas de escrita. - Escreve textos diversos, embora com algumas lacunas, sobretudo na estrutura dos mesmos. - Revê os textos escritos, apesar de não conseguir a correção com total perfeição. Explicita com dificuldade aspetos fundamentais da morfologia. Reconhece e conhece classes de palavras, com algumas falhas Analisa e estrutura unidades sintáticas com algumas dificuldades.	- Escreve para expressar conhecimentos. - Escreve textos expositivos/informativos argumentativos. - Escreve textos diversos. - Revê os textos escritos. Explicita aspetos fundamentais da morfologia. Reconhece e conhece classes de palavras. Analisa e estrutura unidades sintáticas.	linguística autonomamente. - Escreve para expressar conhecimentos com criatividade. - Escreve textos expositivos/informativos e argumentativos com diferentes vocábulos, recorrendo a expressões ou conetores para as diversas construções linguísticas, evitando, assim, repetições. - Escreve textos diversos com correção linguística e estrutural. - Revê os textos escritos sem dificuldade. Explicita adequadamente aspetos fundamentais da morfologia. Reconhece e conhece todas as classes de palavras. Analisa e estrutura unidades sintáticas de forma correta.

Domínios		Parâmetros	Nível de operacionalização				
			1	2	3	4	5
Atitudes	Saber ser\ saber estar	• Responsabilidade/ Comportamento	Não revela responsabilidade e não cumpre as regras de sala de aula/deveres dos alunos	Revela pouca responsabilidade e não cumpre a maioria das regras de sala de aula/deveres dos alunos	Revela alguma responsabilidade e cumpre algumas das regras de sala de aula/deveres dos alunos	Revela responsabilidade e cumpre a maioria das regras de sala de aula/deveres dos alunos	Revela muita responsabilidade e cumpre as regras de sala de aula/deveres dos alunos
		• Empenho na aprendizagem	Não revela empenho nas aprendizagens	Revela pouco empenho nas aprendizagens	Revela algum empenho nas aprendizagens	Revela empenho nas aprendizagens	Revela muito empenho nas aprendizagens
		• Cooperação/ colaboração	Não revela cooperação/ colaboração	Revela pouca cooperação/ colaboração	Revela alguma cooperação/ colaboração	Revela cooperação/ colaboração	Revela muita cooperação/ colaboração
		• Autonomia e atitude crítica	Não revela autonomia e sentido crítico.	Revela pouca autonomia e sentido crítico.	Revela alguma autonomia e sentido crítico.	Revela autonomia e sentido crítico.	Revela muita autonomia e sentido crítico.

Monitorização das áreas de competência do perfil do aluno ____.º Período ANO LETIVO 2018/2019

Aluno: …… Ano/Turma: ……

Áreas de competência	Descritores operativos	Operacionalização dos descritores			Estratégias de ação que permitam o desenvolvimento das áreas de competência (em caso de não desenvolvido)
		Desenvolvido	A desenvolver	Não desenvolvido	
Linguagens e textos	Utiliza diferentes linguagens e símbolos aplicando-os aos diferentes contextos de comunicação				
Informação e comunicação	Pesquisa, valida e mobiliza informação				
	Transforma a informação em conhecimento				
	Colabora em diferentes contextos comunicativos				
	Desenvolve estes procedimentos de forma crítica e autónoma				
Raciocínio e resolução de problemas	Interpreta, planeia e conduz pesquisas				
	Distingue o que se sabe do que se pretende descobrir				
	Investiga, gere projetos e toma decisões para resolver problemas				
	Constrói, avalia e critica produtos e conhecimentos				
Pensamento crítico e pensamento criativo	Observa, pensa, analisa, argumenta e avalia ideias, processos ou produtos				
	Desenvolve ideias e projetos criativos e inovadores				
Saber científico, técnico e tecnológico	Trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos				
	Compreende processos e fenómenos científicos e tecnológicos e executa operações técnicas				